

**Contact 1600**  
Set-Top-Videokonferenzsystem

CHANGING



THE WAY



BUSINESS



COMMUNICATES

**KEINE MISSVERSTÄNDNISSE MEHR.  
ZEIGEN SIE EINFACH, WAS SIE MEINEN!**

[www.sonybiz.net](http://www.sonybiz.net)

CORPORATE COMMUNICATIONS | SURVEILLANCE | VIDEOCONFERENCING  
BROADCAST | MEDICAL AND DIGITAL IMAGING | BUSINESS PRESENTATIONS

**SONY**

# VERLIEREN SIE KEINE ZEIT!

**Auf jeder Organisationsebene Ihres Unternehmens müssen Mitarbeiter eng als Team zusammenarbeiten. Der Austausch ihres Knowhows und ihrer Ideen sollte dabei fehlerfrei und ohne Missverständnisse erfolgen – ganz gleich, wo sie sich befinden.**



Ein neues leistungsfähiges Kommunikationsmittel erleichtert nun Ihren Mitarbeitern die Zusammenarbeit und macht sie flexibler, ohne dass sie eine Sekunde ihrer kostbaren Zeit für Reisen verschwenden müssen. Wie das geht? Mit dem neuen Sony Set-Top-Videokonferenzsystem Contact 1600 verschaffen Sie Ihrem Unternehmen einen echten Wettbewerbsvorteil.

#### **Ideenaustausch zwischen 4 Standorten**

Benötigen Sie den Rat Ihrer Kollegen in London, New York und Tokio? Gar kein Problem. Mit dem Sony Contact können Sie ganz bequem vier verschiedene Orte der Welt in einer einzigen Videokonferenz miteinander verbinden. So können Sie in Sekundenschnelle Ihre Ideen austauschen, Entscheidungen treffen und Ergebnisse erzielen. Zu jeder Tages- und Nachtzeit.

Und das Ergebnis? Mehr Effizienz und höhere Produktivität in allen Bereichen Ihres Unternehmens.

#### **Multimedia-Vielfalt klug genutzt**

Bringen Sie mit Multimedia Leben in Ihre Besprechungen. Speichern Sie Entwürfe, Präsentationen, Diagramme und Bilder auf dem innovativen Sony Memory Stick™ und zeigen Sie sie anschließend

in Ihrer Videokonferenz. Genauso können Sie die während einer Videokonferenz gezeigten Bilder speichern, um sie anschließend noch einmal in aller Ruhe anzuschauen oder auf einem PC zu bearbeiten. Mit diesem superschnellen und einfachen Weg des Bildaustauschs wird Ihre Videokonferenz noch produktiver. So stellen Sie sicher, dass alle Unterlagen optimal in Ihre Besprechung eingebunden werden und Missverständnisse gar nicht erst aufkommen.

#### **Kostensparnis und Wertsteigerung in einem**

Mit Sony Contact 1600 sparen Sie viel Zeit und Geld, da Sie und Ihre Kollegen zu Besprechungen nicht mehr anreisen müssen. Dank der außerordentlich günstigen Anschaffungskosten kann auch das kleinste Unternehmen in den Genuss dieser Vorteile kommen. Durch die Einsatzmöglichkeiten in den verschiedensten digitalen Netzwerken (z. B. ISDN, firmeneigene LANs/WANs oder sonstige Netze) steigert dieses System außerdem den Wert Ihrer vorhandenen Infrastruktur. Im Handumdrehen verfügen Sie über ein wertvolles Werkzeug für die visuelle Kommunikation. Kinderleichte Handhabung ohne Aufwand, ohne Kopfbrechen und ohne Technik-Frust.



## **Immer zur richtigen Zeit am richtigen Ort**

Der direkte Draht zu Ihren Kollegen, ganz gleich, ob sie 10 Minuten zu Fuß oder 10 Stunden mit dem Flugzeug von Ihnen entfernt sind – mit Sony Contact 1600 können Sie in Sekundenschnelle ein Gespräch unter vier Augen führen.

## **Als säße man an einem Tisch**

Sony Contact 1600 bietet eine hervorragende Bildqualität (bis zu 384 Kbps über ISDN und bis zu 1024 Kbps über LAN) und dank modernster Echounterdrückung sowie dem integrierten Mikrofon mit automatischer Tonregelung für den Nah- und Fernbereich eine ebenso hohe Audioqualität. All dies trägt dazu bei, dass Ihre Besprechung so wirkt, als säßen alle an einem Tisch.

## **Der Vorsprung von heute Für Sie zum Greifen nah**

Jeden Tag machen mehr und mehr Unternehmen von den vielen Vorteilen der Kommunikation mit Sony Videokonferenzsystemen Gebrauch. Bei den Einsparungen an Zeit und Geld, die dadurch erzielt werden, ist es dann auch kein Wunder, dass diese Unternehmen immer erfolgreicher werden. Wäre ein Sony Videokonferenzsystem nicht auch etwas für Sie?

Verpassen Sie nicht den Anschluss. Ein Sony Videoconferencing Partner in Ihrer Nähe wird Ihnen das System gerne vorführen.

Ein Videokonferenzsystem kleiner als eine DIN A4-Seite.

Sie brauchen nur einen ISDN- oder Netzwerkanschluss und einen ganz normalen Fernseher. Das ist alles.

### **Kein Meeting versäumen**

Sollte einem Gesprächspartner gerade kein Videokonferenzsystem zur Verfügung stehen, kann über Sony Contact 1600 einfach eine Verbindung zu seinem Telefon (mobil oder Festnetz) hergestellt werden. Somit können alle gewünschten Teilnehmer auch von unterwegs an der Punkt-zu-Punkt- oder Multipoint-Konferenz teilnehmen.

## **Noch mehr Vorteile**

### **Kommunikation ohne Missverständnisse**

Mit Sony Contact 1600 können Sie ganz einfach zeigen, was Sie meinen. Denn ein Bild sagt mehr als tausend Worte, und ein Sachverhalt wird so viel schneller deutlich. Über die optionale Dokumenten-kamera zeigen Sie schnell und einfach Bilder, Dokumente oder 3D-Objekte. Oder Sie schließen einen PC an und starten Ihre Präsentation.

### **Umweltfreundlich**

Bei der Kommunikation per Videokonferenz fallen weder Kraftstoffverbrauch noch Schadstoffemissionen an, die üblicherweise mit Geschäftsreisen verbunden sind. Die ISO 14001-Zertifizierung garantiert, dass die geltenden Vorschriften zum Umweltschutz bei der Herstellung berücksichtigt wurden.

### **Niedrige Betriebskosten**

Mit Hilfe der Sony Smart Management Solutions können Betriebskosten weiter reduziert werden und das Conferencing vereinfacht werden. So können Sie beispielsweise über eine Terminplanungssoftware von jedem beliebigen Computer in Ihrem firmeninternen LAN oder WAN eine Konferenz buchen. Und wenn Sie den gebuchten Besprechungsraum betreten ist die Verbindung bereits aufgebaut. Mehr noch. Über das Centralized Management Tool können alle Systeme jederzeit überwacht oder konfiguriert werden. So werden die Betriebskosten weiter gesenkt.

### **Alles im Griff**

Durch farbige Markierungen schließen Sie Ihr Sony Contact 1600 in weniger als 5 Minuten an. Mit der handlichen Fernbedienung und dem benutzerfreundlichen Bildschirmmenü bedienen Sie das System schnell und einfach. Die Anwahl, den Ton, das Bild – alles. Erleben Sie die hervorragende Ton- und Bildqualität Ihres Sony Videokonferenzsystems.

# Technische Daten PCS-1600P

## Standards

H.320 (ITU-T Standard), H.323 (ITU-T Standard)

## Video

|                   |  |
|-------------------|--|
| Bandbreite        | ISDN: 56/64kbps bis 112/128kbps (bis 336/384kbps Option) in 56k oder 64k Schritten<br>IP: 56/64kbps bis 1024kbps (Option)<br>V.35: 64kbps bis 384kbps (Option) |
| Kodierung         | H.261, H.263+ (ITU-T Standards)  |
| Bildpunkte        | CIF 352 Bildpunkte x 288 Linien<br>QCIF 176 Bildpunkte x 144 Linien  |
| Bildwiederholrate | 30 Frames/s (bei 384kbps)  |
| Video signal      | PAL-Standard   |
| Eingangssignale   | Main-Kamera S-Video (x1), DocumentStand Infrarot (x1), Aux1 S-Video (x1), Aux2 FBAS (x1)   |
| Ausgangssignale   | Main-Monitor S-Video (1x), FBAS (x1)<br>Zweiter Monitor S-Video (x1)   |

## Audio

|                         |   |
|-------------------------|---|
| Bandbreite u. Kodierung | G.722: 7,0kHz bei 48 oder 64kbps (ITU-T Standard)<br>G.711: 3,4kHz bei 56 und 64kbps (ITU-T Standard)<br>G.728: 3,4kHz bei 16kbps (ITU-T Standard)<br>G.723.1: 3,4kHz bei 6,4kbps (ITU-T Standard) (mit H.323-Option) |
| Echo-Canceller          | 7kHz Bandbreite, digital, voll duplex<br>Externer Echo Canceller möglich  |
| Ausbaufähigkeit         | Maximal 2 externe Mikrofone gleichzeitig nutzbar (internes Mikrofon wird abgeschaltet)  |
| Eingangssignale         | Internes Mikrofon (x1), Mikrofon in inkl. Power (kl. Klinke)(x2), Line in (RCA)(x1)   |
| Ausgangssignale         | Line out (RCA) (x1), Rec. out (RCA) (x1)  |

## Kamera

|                       |   |
|-----------------------|---|
| Bildsensor            | 1/3-Zoll CCD (digital)  |
| Pixel                 | 470.000   |
| Bildpunkte            | PAL: 752 Bildpunkte x 582 Linien  |
| Brennweite            | 5,4 mm bis 64,8 mm F=1.8-2.7  |
| Schärfeneinstellung   | Automatik / manuell   |
| Blende                | Automatik / manuell   |
| Brennweite            | 10 bis 800mm  |
| Zoom-Bereich          | 12 x  |
| Focus                 | Automatik / manuell umschaltbar   |
| Schwenk-Bereich       | +/- 100°, motorgetrieben  |
| Neige-Bereich         | +/- 25°, motorgetrieben   |
| Horizontale Auflösung | über 450 TV-Linien  |
| Rauschabstand         | 45 dB   |
| Lichtstärke           | 7Lux bei F1,8   |
| Presets               | 6 Positionen (Schwenken, Neigen, Zoomen, Blende)  |
| Far-End-Kontrolle     | Zoom (Tele/Weitwinkel), Focus (auto/manuell), Schwenken (rechts/links), Neigen (hoch/runter), H.281 kompatibel (ITU-T Standard) |
| Sonstiges             | Positionsabfrage, Autotracking, Autozoom, Gegenlichtschaltung,  |

## Grafik Video

|                  |   |
|------------------|---|
| Kompression      | 4CIF, H.261/H.263+ (ITU-T Standards)                  |
| Auflösung        | PAL: 704 Bildpunkte x 576 Linien                      |
| Übertragungszeit | 4-5 sec. bei 112/128kbps,<br>1-2 sec. bei 336/384kbps |
| Modus            | One-Shot, Continuous                                  |

## Bild-in-Bild Funktion

|                    |                             |
|--------------------|-----------------------------|
| Bild-in-Bild Größe | 1/9 des Bildschirms         |
| Position           | in einer der vier Ecken/Aus |

## Multipoint intern

|                   |  |
|-------------------|--|
| Standard          | H.320 (ITU-T Standard)   |
| Lokationen        | bis zu 4x H.320 Systeme oder bis zu 3x H.320 Systeme und ein Telefonteilnehmer |
| Datenrate         | 56/64kbps bis 112/128kbps je Lokation (Terminal)                               |
| Bildwiederholrate | 10/15 Frames   |
| Bildauswahl       | Voice-Control / Chairman / Quarter Split                                       |
| Video             | H.261 (ITU-T Standard), H.263+ (ITU-T Standard)                                |
| Grafik            | 4CIF, H.261/H.263+ (ITU-T Standards)   |
| Modus             | One-Shot, Continuous   |
| Verbindung        | Dial-in/Dial-out   |

## Netzschnittstellen

|                   |   |
|-------------------|---|
| ISDN              | Euro-ISDN-Protokoll E-DSS1  |
| Multiplexing      | Video, Audio, Daten   |
| Rahmenformat      | ISDN: H.221 (ITU-T Standard), Bonding H0 IMUX (BRI)<br>LAN: H.225 (ITU-T Standard) (Option)   |
| Schnittstellen    | ISDN: 1xS0 (BRI) (2B-Kanäle); ISDN: 3xS0 (BRI) (6B-Kanäle) (Option) V.35: RS-366 (Option)<br>Ethernet: TCP/IP (H.323 Software:Option)   |
| Übertragungsraten | ISDN: 56/64kbps bis 112/128kbps in 56/64k Schritten, 56/64kbps bis 336/384kbps in 56/64k Schritten (Option)<br>ISDN MCU: 56/64k bis 112/128k je Lokation (Option)<br>V.35: 64kbps bis 384kbps in 64k Schritten (Option)<br>H0 IMUX: 112/128kbps bis 336/384kbps in 56/64k Schritten (Option)<br>IP: 64 bis 1024kbps (Software-Option) |

## Audioconferencing

Verbindung zu Telefonen (analog/digital)

## T.120 Schnittstelle

|               |                   |
|---------------|-------------------|
| Schnittstelle | 10/100BaseT       |
| Software      | MS NetMeeting 3.0 |

## Aux-Control Port

|         |  |
|---------|--|
| RS-232C | 38,4 kbps (1Stopbit, kein Parity, 8Datenbits),<br>Anbindung an zentrale Konferenzraumsteuerung |
|---------|--|

## Auxiliary Board Port

|      |   |
|------|---|
| Slot | 1 Slot für Erweiterungskarte (2BRI oder V.35) |
|------|---|

## Lippen-Synchronität

Auto, EIN/AUS

## Diagnose

|                  |  |
|------------------|--|
| Eigendiagnose    | über Datenterminal, Telnet oder On Screen Menü   |
| Ferndiagnose     | über Datenterminal per Modem, über ISDN oder LAN |
| Administration   | über LAN (SONY Smart Management Solutions)       |
| Software Upgrade | über ISDN, LAN, Modem, FTP, PC, MemoryStick      |

## Bedienung

|                  |                                    |
|------------------|------------------------------------|
| Remote Commander | Tastenfernbedienung (Format SIRCS) |
| Extern           | RS-232C                            |

## Allgemein

|                                      |                                 |
|--------------------------------------|---------------------------------|
| Spannungsversorgung                  | DC 12V Extern                   |
| Leistungsaufnahme                    | 30W                             |
| Stromverbrauch                       | 2,5A                            |
| Betriebstemperatur                   | 10 °C bis 35 °C                 |
| Relative Luftfeuchtigkeit (Betrieb)  | 30% - 70%                       |
| Lagertemperatur                      | -20 °C bis 55 °C                |
| Relative Luftfeuchtigkeit (Lagerung) | 20% - 80% (nicht kondensierend) |
| Netzteil                             |                                 |
| Betriebsspannung                     | 100 bis 240V 50/60Hz            |
| Leistungsaufnahme                    | ca. 0,6 bis 1,0A                |
| Ausgang                              | 12V 3A                          |

## Abmessungen und Gewicht

|                              | B     | x H   | x T    | Gewicht (ca.) |
|------------------------------|-------|-------|--------|---------------|
| PCS-1600P Codec incl. Kamera | 258 x | 134 x | 208 mm | 2,5 kg        |
| Fernbedienung PCS-R160       | 50 x  | 34 x  | 190 mm | 0,15 kg       |
| Netzteil PCS-AC15            | 93 x  | 34 x  | 165 mm | 0,47 kg       |

## Mitgeliefertes Zubehör PCS-1600P

PCS-C160 Kamera, PCS-AC15 Netzteil, PCS-R160 Fernbedienung, PCS-SMS Einzellizenz, MemoryStick (16MB), S-Video-Kabel (1,3 m), Netzkabel (2m), Audiokabel (1m), ISDN-Kabel (5m) (x1), IR-Sensor für Fernseher (x2), Klebebander für Kamera, Bedienungsanleitung, Mignon Batterien (x2)

## Optionales Zubehör

|                 |                                   |              |   |
|-----------------|-----------------------------------|--------------|---|
| PCS-A300        | Zusatzmikrofon                    | PCS-R152     | Personal Camera Remote Unit                                 |
| PCS-CONTACTLENS | Weitwinkelvorsatzlinse            | PCS-SMS      | Smart Management Solutions Software                         |
| PCS-F160        | Rollkonsole                       | PCS-UC160    | H.320 MCU Software  |
| PCS-I160        | 2 BRI Board (Upgrade auf 384Kbps) | PCS-UC161    | H.323 LAN Software  |
| PCS-I161        | V.35 Board                        | PCS-DS150    | Dokumenten Station mit integriertem Scanconverter           |
| PCS-K32         | V.35-Kabel                        | PrimeSupport | Helpdesk & Swap-out Programm oder Techniker Vor Ort-Service |

# SONY

www.sonybiz.net

SONY BROADCAST & PROFESSIONAL EUROPE

SONY IST EINE EINGETRAGENE MARKE DER SONY CORPORATION.  
ÄNDERUNGEN VON LEISTUNGSMERKMALEN UND TECHNISCHEN DATEN VORBEHALTEN.

CA CONTACT-1600/GER-31/07/2002